

UNITÀ DI APPRENDIMENTO
a.s. 2019/2020

All'inizio del Tempo...
CLASSI 3° A - B
SC. PRIMARIA "I. NIEVO"

Comprendente:

UDA
CONSEGNA AGLI STUDENTI
PIANO DI LAVORO
SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE
GRIGLIE DI VALUTAZIONE

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	All'inizio del Tempo ..
Prodotti	Libro dei dinosauri Spiegazione ai compagni l'evoluzione umana
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
COMUNICAZIONE IN MADRELINGUA - Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per comunicare verbalmente in vari contesti - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	L'allievo partecipa a semplici scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari adeguati alla situazione. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti affrontati in classe. Individuare e comprendere il senso globale di un argomento e le informazioni principali legate allo stesso	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione
Competenze chiave e relative competenze specifiche	Evidenze osservabili
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE : STORIA -Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, individuare successioni, contemporaneità - Organizzare le informazioni e le conoscenze - Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali	Organizza le informazioni e tematizza le conoscenze. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni dalla nascita della Terra fino alla comparsa dei primi ominidi
Abilità	Conoscenze
Individuare le ere geologiche e i periodi della preistoria Osservare reperti fossili e ricavarne informazioni Leggere testi storiografici e schematizzare le informazioni raccolte Individuare gli indicatori di civiltà Costruire il quadro di civiltà dell'uomo del Paleolitico	Ere geologiche Processo di fossilizzazione Evoluzione della specie Ominazione Quadro di civiltà dell'uomo del Paleolitico
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schemi e modelli.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, esegue semplici esperimenti. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) semplici informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
Abilità	Conoscenze
Acquisire il concetto di selezione naturale ed evoluzione. Conoscere le varie fasi in cui si è sviluppata la vita sulla Terra.	Come sono nate la Terra e la vita.

Conoscere le caratteristiche dei dinosauri. Utilizzare varie fonti per raccogliere informazioni. Saper spiegare ciò che è emerso dalla propria ricerca.	Selezione naturale ed evoluzione (approfondimento su C. Darwin ed A. Wallace dal testo "Meravigliosa evoluzione" di A. Claybourne). I dinosauri. Approfondimento su un dinosauro a scelta.
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA <i>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</i>	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
Abilità	Conoscenze
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Svolgimento di semplici indagini statistiche. Tabulazione dei dati raccolti. Rappresentazione dei dati con grafici: l'istogramma.
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: LINGUA INGLESE <i>Ricezione orale e scritta. Interazione orale.</i>	Comprende frasi elementari e brevi, con termini noti, relative ad un contesto di vita. Sa esprimersi producendo parole sul contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, con termini noti, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.
Abilità	Conoscenze
Ascoltare e comprendere vocaboli ed espressioni d'uso quotidiano. Comprendere vocaboli e semplici frasi esercitate a livello orale. Interagire con compagni e/o insegnanti effettuando semplici scambi dialogici. Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, copiando da un modello dato.	Lessico ed espressioni legate alla stazione dei treni: the train station.
Competenze chiave/competenze culturali	Evidenze osservabili
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: ARTE E IMMAGINE <i>Produrre e rielaborare messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</i>	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di messaggi iconici
Abilità	Conoscenze
Produrre e rielaborare messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.	Il punto, la linea, le forme. Tecniche di stesura dei vari tipi di colore. Le illustrazioni sui dinosauri.

Utenti destinatari	alunni delle classi III A e B
Prerequisiti	conoscenza di alcune caratteristiche degli esseri viventi; conoscenza di semplici nozioni di indagine statistica; capacità di ascolto e comprensione di semplici termini in lingua inglese, conoscenza di alcune tecniche grafiche
Fase di applicazione	Fase 1: Nascita dell'universo; Fase 2: I dinosauri; Fase 3: the train station Fase 4: uscita didattica al Museo di storia naturale di Venezia; Fase 5: compito autentico "Il libro dei dinosauri" e linea del tempo delle ere.
Tempi	ottobre 2019 - gennaio 2020

Esperienze attivate	<p>Conversazioni sull'origine della vita; Visione di filmati sul Big Bang; Lettura collettiva del libro "Viaggio al centro della terra" Produzione della linea del tempo; Osservazione di fossili autentici e documentazione Lettura di parti del testo "Meravigliosa evoluzione" di A. Claybourne; Ricerca su un dinosauro a scelta ed esposizione alla classe; Disegno di un dinosauro a scelta; Visione di video in lingua inglese; Uscita didattica al Museo di Storia Naturale di Venezia; Laboratorio sul calco dei fossili; Indagine sul gradimento dell'uscita didattica Relazione scritta sull'uscita didattica</p>
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversazioni e discussioni guidate ● Didattica esperienziale: uscite nel territorio ● Brainstorming ● Spiegazioni frontali degli insegnanti ● Peer tutoring ● Lavori di gruppo ● Realizzazione individuale ● Didattica ludica
Risorse umane interne ed esterne	<p>Collaborazione tra i docenti del team. Intervento di esperti durante l' uscita. Collaborazione con la famiglia per la ricerca sui dinosauri. Reperti fossili portati da un'alunna.</p>
Strumenti	<p>PC e LIM per raccolta di informazioni generali sui luoghi da visitare e per attività in classe guidate: giochi interattivi didattici ecc.</p> <p>Video in lingua inglese "The train station" e schede didattiche relative.</p> <p>Libri di testo e schede didattiche.</p> <p>"Meravigliosa evoluzione" di A. Claybourne, Editoriale scienza</p> <p>Fotocopie e cartografie dei luoghi da visitare.</p> <p>Materiale per gli elaborati di arte.</p> <p>Fonti materiali (reperti fossili), visive, orali.</p>
Valutazione	<p>Consiste in vari momenti:</p> <p>1 - valutazione del lavoro di gruppo in termini di processo (come hanno saputo interagire gli alunni, superare i problemi, aiutarsi reciprocamente, rispettare i ruoli, etc.) attraverso griglie di osservazioni a cura del docente;</p> <p>2 - valutazione dei prodotti finali: elaborati grafici, elaborati scritti...</p> <p>3 - valutazione di apprendimento individuale con test finali.</p>

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA: ALL'INIZIO DEL TEMPO..

Cosa si chiede di fare: OSSERVARE, IPOTIZZARE, RELAZIONARE, PRODURRE.

In che modo: DA SOLO E IN PICCOLI GRUPPI

Quali prodotti: LIBRO DEI DINOSAURI, ESPOSIZIONE SULL'EVOLUZIONE DELL'UOMO, CARTELLONE CON I RISULTATI DELL'INDAGINE DI GRADIMENTO SULL'USCITA DIDATTICA

Che senso ha: imparerai quali sono le origini dell'universo, come nacque e si sviluppò la vita, le caratteristiche dei dinosauri, alcune parole in lingua inglese sulla stazione e il tempo, sperimenterai come si conduce un'indagine sul gradimento.

Tempi: DA OTTOBRE 2019 A GENNAIO 2020

Risorse : INSEGNANTI DI CLASSE, ESPERIENZE PERSONALI, INFORMAZIONI E DOCUMENTI SUL WEB, LIBRI , VISITA E LABORATORIO AL MUSEO DI STORIA NATURALE DEL TERRITORIO CON LA GUIDA DI UN ESPERTO

Criteri di valutazione:

Le insegnanti valuteranno:

- impegno e partecipazione
- rispetto delle regole
- rispetto delle consegne
- uso e padronanza di semplici termini acquisiti
- rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: All'inizio del Tempo ...
Coordinatore: Destro Paola
Collaboratori :Benin Sara, Bovo Eugenia, Milan Sandra, Tosatto Carolina

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Fase 1: nascita dell'universo;	Video ; Libri di testo	L'alunno conosce come è nato l'universo e come si sono sviluppate le prime forme di vita	Elaborati grafici	4 ore	Griglie di osservazione, prove strutturate (problem solving)in gruppo ed individuali , test di valutazione
2	Fase 2: i dinosauri;	Schede didattiche; Testi; "Meravigliosa evoluzione" di A. Claybourne, Editoriale scienza;	L'alunno conosce il concetto di evoluzione;, le caratteristiche dei dinosauri e approfondisce la conoscenza di alcuni di essi.	Ricerca sul dinosauro Disegno di un dinosauro Elaborati sul quaderno	12 ore	Griglie di osservazione, prove strutturate (problem solving)in gruppo ed individuali , test di valutazione
3	Fase 3: the train station	Video in lingua inglese "The train station" ; Schede didattiche	L'alunno conosce alcuni termini in lingua inglese relativi alla stazione e al viaggio.	Elaborati sul quaderno, conoscenza di lessico sulla stazione	2 ore	Scheda didattica
4	Fase 4: uscita didattica al Museo di storia naturale di Venezia; indagine sul gradimento dell'uscita	Reperti esposti Schede didattiche Calchi dei fossili tabelle per la rilevazione dei tabi	L'alunno approfondisce e sperimenta ciò che ha appreso nelle fasi precedenti. L'alunno sperimenta come si svolge un'indagine.	Visita guidata Laboratorio manipolativo	8 ore	Griglia di osservazione sulle competenze sociali Tabelle per la raccolta dei dati.
5	Fase 5: compito autentico "Il libro dei dinosauri" e linea del tempo delle ere	Testi; Informazioni raccolte sul web; Schede didattiche; Materiali per le rappresentazioni grafiche.	L'alunno conosce ed espone le caratteristiche principali del dinosauro scelto. Conosce l'evoluzione della vita sulla Terra fino agli ominidi	Realizzazione Linea del tempo delle ere Creazione Libro dei dinosauri	8 ore	Griglie di osservazione, prove strutturate (problem solving)in gruppo ed individuali , test di valutazione

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

Tempi					
Fasi	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	
1	■	■			
2		■	■		
3			■		
4			■		
5				■	

NOME _____

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE

SEI RIUSCITO A REALIZZARE CON FACILITA' I LAVORI ASSEGNATI?

  

QUALI DIFFICOLTA' HAI INCONTRATO?

COSA TI È PIACIUTO DI PIU' FARE ?

- STUDIARE L'ORIGINE DELL'UNIVERSO E L'EVOLUZIONE
- FARE LA RICERCA SUL DINOSAURO ED ESPORLA
- ESPORRE LE TAPPE DELL'EVOLUZIONE DELL'UOMO AI COMPAGNI
- IL VIDEO IN INGLESE SULLA STAZIONE E CERCARE LE PAROLE INGLESI DURANTE IL VIAGGIO
- L'USCITA DIDATTICA AL MUSEO DI STORIA NATURALE DI VENEZIA
- L'INDAGINE DI CLASSE SU CIO' CHE E' PIACIUTO DI PIU' DELL'USCITA ALLE CLASSI
- IL LAVORO DI COPPIA PER REALIZZARE LE ILLUSTRAZIONI DEL "LIBRO DEI DINOSAURI"
- LA LINEA DEL TEMPO DELLE ERE

CHE VALUTAZIONE COMPLESSIVA DARESTI AL TUO LAVORO?

  

Griglia di valutazione per il compito autentico: compilare una scheda su un dinosauro a scelta ed esporre alla classe.

LIVELLI DI PADRONANZA	1 Livello sufficiente	2 Livello buono	3 Livello eccellente
DIMENSIONI			
Relazione sul dinosauro	L'alunno presenta un prodotto sintetico e con pochi dettagli.	L'alunno presenta un prodotto esaustivo con alcuni dettagli curati.	Il prodotto è ben strutturato e completo con dettagli curati.
ALUNNO 1			
ALUNNO 2			
...			
Presentazione del lavoro	L'alunno espone in modo semplice con il supporto cartaceo.	L'alunno espone chiaramente ai compagni.	L'alunno espone chiaramente ai compagni e in modo personale.
ALUNNO 1			
ALUNNO 2			
...			

Griglia di osservazione delle competenze sociali.

INTERAZIONE NEL GRUPPO	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.	Interagisce nel gruppo ma a volte non è partecipe e/o collaborativo	Per interagire nel gruppo necessita della mediazione dell'insegnante
Alunno 1			
Alunno 2			
....			
COMUNICAZIONE CORRETTA ED EFFICACE	Adotta modalità comunicative corrette e comunica in modo efficace le proprie opinioni.	Comunica con linguaggio semplice le proprie opinioni.	Fatica a produrre messaggi utili ad esprimere le proprie opinioni
Alunno 1			
Alunno 2			
....			

Griglia di osservazione della competenza in madre lingua : imparare ad imparare

Acquisire ed interpretare le informazioni	1 LIVELLO SUFFICIENTE	2 LIVELLO BUONO	3 LIVELLO OTTIMO
	Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona semplici informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione orale.	Si avvia a ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione orale.	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse(libri, Internet...) per preparare un'esposizione orale
Alunno 1			
Alunno 2			

LE ESPERIENZE

